

EXCELENCIA LITERARIA: ocho años buscando escritores jóvenes

SE CUMPLE EL OCTAVO ANIVERSARIO DEL PROYECTO EXCELENCIA LITERARIA, IDEADO Y DIRIGIDO POR EL NOVELISTA MIGUEL ARANGUREN, AUTOR DE EDICIONES PALABRA QUE, COMO SI FUESE EL FLAUTISTA DE HAMELÍN, VA RECORRIENDO LOS COLEGIOS DE ESPAÑA EN BUSCA DE JÓVENES QUE PUEDAN TENER EL DON DE LA LITERATURA Y DESEEN COMENZAR A PUBLICAR.

Aranguren entiende la literatura "como un servicio", una manera de aportar luz a la sociedad mediante uno de los ocios más placenteros y enriquecedores: la lectura. Para este autor, fue determinante "publicar mi primera novela a los diecinueve años, ya que descubrí un oficio artesano que me permite entrar en la intimidad de miles de personas". Aquella novela, "Desde un tren africano" (publicado por Palabra en la colección Astor), marcó el inicio de una carrera jalonada por numerosos títulos que han disfrutado de la aceptación de un público amplísimo, que aguarda la aparición de las novelas de Miguel Aranguren con la ilusión de quien espera sumergirse en una nueva historia plagada de valores humanos, a la vez que de entretenimiento. De hecho, en estos últimos meses "El arca de la isla" (La Esfera de los Libros), "está consiguiendo que mis lectores viajen por una aventura en la que no concedo descansos, en la que además la narración provoca una inquietud: ¿debemos poner un límite a la ciencia cuando ésta pretende jugar el papel de Dios?", nos comenta Aranguren.

"Cuando pude asentarme en el ámbito literario", continúa el autor, "pensé que había llegado el momento de salir en busca de otros escritores que quisieran sumarse a este reto de dignificar al mundo a través de la escritura". Miguel Aranguren está convencido de que la literatura puede ser una fuente de transformación social, el mejor vehículo para transmitir la antropología cristiana al tiempo que se ofrece a los lectores distracción y reflexión. "Por eso puse en marcha Excelencia Literaria: nuestra sociedad necesita despertar vocaciones literarias, formar a esos escritores en ciencias en técnicas narrativas así como en valores, respetando siempre la libertad creativa".

Con el deseo de recuperar su propia aventura vital, Aranguren escogió los últimos años de secundaria y

10 NUEVOS GANADORES DE EXCELENCIA LITERARIA

La nueva edición de Excelencia Literaria ha dado comienzo con el anuncio de los mejores escritores de la edición anterior. El jurado, que ha valorado no sólo la calidad literaria sino la del mensaje de los textos publicados por estos alumnos en la página web (www.excelencialiteraria.com), lo componían el escritor y divulgador José Ramón Ayllón, el periodista José Javier Esparza, la editora Aránzazu Sumalla, el filólogo Gabriel Insausti, la presentadora de radio y televisión M^a Ángeles Fernández, el periodista Santiago Mata y Ana Aznar, directora de Hacer Familia.

Los ganadores son:

- Lola Botija**, colegio Entrealivos, Sevilla.
- Lucía Conde**, colegio Ayalde, Bilbao.
- David Jiménez**, colegio Mulhacén, Granada.
- Desiree Arocas**, colegio Iale, Valencia.
- Marta Araquistáin**, colegio Canigó, Barcelona.
- Jon Asier Bárcena**, colegio Vizcaya, Bilbao.
- Rocío Fernández Soler**, escuela Albaydar, Sevilla.
- Cristina Orts**, colegio Senara, Madrid.
- Teresa Reinoso**, colegio Montealto, Madrid.
- Elena Echániz**, colegio Ayalde, Bilbao.

Como premio, reciben el derecho a publicar sus escritos en los medios de comunicación vinculados a Excelencia Literaria, así como un reconocimiento público en las Jornadas de Excelencia Literaria que se celebrarán la próxima primavera en la Universidad de Navarra.

**Nuestra sociedad
necesita despertar
vocaciones literarias,
formar a esos escritores
en ciernes en técnicas
narrativas así como en
valores, respetando
siempre la libertad
creativa**

el bachillerato, "pues es en esas edades cuando aún se mantienen los sueños, cuando se alimenta la vocación profesional junto al afán por convertir la vida en una aventura". Dicho y hecho, comenzó a buscar patrocinadores (el grupo Palabra ha acompañado esta iniciativa desde el primer momento) y abrió un sitio web desde el que se puede conocer todos los entresijos de este singular proyecto:

www.excelencialiteraria.com

A lo largo de estos años, Miguel Aranguren ha llevado Excelencia Literaria a unos 200 centros escolares, en los que ha buscado a aquellos alumnos que sienten la necesidad de decir, de escribir, "a ese lector desconocido en el que se puede sentir a toda la sociedad". Cientos de textos corregidos, cientos de publicaciones de los alumnos, el apoyo de principalísimos personajes del mundo cultural y un jurado de personalidades que se renueva edición tras edición, con el fin de descubrir a los que pueden ser los novelistas, ensayistas, articulistas, guionistas, etc., del futuro.

Una vez al año celebran en la Universidad de Navarra unas jornadas literarias. El apoyo académico de esta entidad de elevadísimo prestigio ha dotado a Excelencia Literaria de una altura "que no es fácil encontrar en tantas y tantas iniciativas dirigidas a los escolares", concluye Aranguren.

